

—音楽は〈時〉をつきぬける—
vol.1

塩川正和

ピアノリサイタル

フランスのエスプリがただよう



プログラム

第1部 《ジャズ&コンテンポラリー》

- ◆N.カプースチン / 8つの演奏会用ジャズエチュード
- ◆H.デュティユー / ピアノソナタ

第2部 《クラシックの超絶技巧》

- ◆M.ラヴェル / 夜のガスパール
- ◆I.アルベニス / 組曲「イベリア」より第三巻

2017年

4月23日(日) 14:30 開場 15:00 開演

八女市民会館

おりなす八女はちひめホール(1F)

福岡県八女市本町602-1(八女市役所西側) TEL.0943-22-5332

全席自由 一般 1,500円 学生(高校生以下) 500円

未就学児の入場はご遠慮ください。託児預りはありません。

【チケット販売】

おりなす八女 (TEL.0943-22-5332) 他

- ◆主催 / NPO法人ベーゼンドルファー音楽祭プロジェクト
- ◆共催 / おりなす八女文化事業振興会

お問合せ / TEL.090-3012-5079(調)

—音楽は「時」をつきぬける—
vol.1

塩川正和
ピアノリサイタル

プログラム

第1部 《ジャズ&コンテンポラリー》

◆ニコライ・カプーステン作曲 / 8つの演奏会用ジャズエチュード

1. 前奏曲 2. 夢 3. トッカティーナ 4. 思い出 5. 冗談 6. パストラール 7. 間奏曲 8. フィナーレ

◆アンリ・デュティエ作曲 / ピアノソナタ

第2部 《クラシックの超絶技巧》

◆モーリス・ラヴェル作曲 / 夜のガスパール

1. オンディーヌ 2. 絞首台 3. スカルボ

◆イサーク・アルベニス作曲 / 組曲「イベリア」より第三巻

1. エル・アルバイシン 2. エル・ポーロ 3. ラバピエス

プログラム内容は、予告なく変更される場合がございます。あらかじめ、ご了承下さい。



塩川 正和 (ピアノ)

1989年生まれ。福岡県出身。3歳よりピアノを、8歳よりヴァイオリンを始め、11歳の時にクラフ室内管弦楽団とピアノ協奏曲を共演。

福岡第一高等学校音楽科を卒業後、フランスのパリ・エコールノルマル音楽院にフジサンケイスカラシップの奨学金を受け授業料全額免除で入学。名ピアニストであるブルーノ・リグット氏の下で五年に渡りピアノを学ぶ中、21歳で同校の高等演奏ディプロムを取得する。在仏中、パリ市内の教会でのリサイタル、サン＝ルイ島のテアトルでの日本人作曲家の歌曲とピアノ曲を中心としたデュオリサイタル等のコンサート活動を行う。北九州芸術祭一般の部にて最年少17歳で大賞を受賞、エクソンプロバンス・ピアノコンクール3位などの国内外のコンクールにおいて受賞歴を持つ。

これまでにピアノをイヴ・アンリ、ブルーノ・リグット各氏、室内楽をクロード・ルローン氏に、また横山幸雄、ピオトル・パレチニ、パスカル・ロジェ各氏のマスタークラスにて指導を受ける。

現在では九州を拠点にソリストとしてフランス印象派の作品を中心としたリサイタル、ピアノ作品の最難関であるアルベニス作曲の組曲「イベリア」全曲演奏などにも取り組み、室内楽奏者やピアノ伴奏者としてなどの多岐に渡る演奏活動を続けている。

会場案内

八女市民会館 おりなす八女

〒834-0031 福岡県八女市本町602-1
☎0943-22-5332 (9:00~18:00/月休)



ハーモニーホール(786席)

奏でられた音が客席の隅々まで美しく繊細に響き渡り、弾き手、聴衆を魅了する極上の音響空間。管弦楽、室内楽に最適な音響環境を誇り、これまで多くの演奏家から高評価を得ている。またホールには世界的名器ベーゼンドルファー280、スタインウェイD274のフルコンサートピアノ2台を備えています。



アクセス

- JR羽犬塚駅 堀川バス25分 / タクシー15分
- 九州新幹線～筑後船小屋駅 タクシー20分
- 九州自動車道八女IC 車・タクシー10分 / 堀川バス15分
- 西鉄久留米バスセンター 30・31 番八女行き 西鉄バス45分
- 最寄バス停 / 西鉄バス～八女福岡バス停 徒歩10分
- 堀川バス～八女学院前バス停 徒歩3分

◆お車で越しの方へ

- 大正町駐車場 / 80台 (おりなす八女へ徒歩3分)
 - 清水町駐車場 / 200台 (おりなす八女へ徒歩8分)
 - 八女伝統工芸館駐車場 / 100台 (おりなす八女へ徒歩8分)
- をご利用ください。
台数に限りがありますので、お乗り合わせや公共交通機関のご利用をおすすめします。

◆観光・宿泊のお問合せ

茶のくに観光案内所
☎0943-23-1192